

KünstlerSekretariat am Gasteig

Elisabeth Ehlers · Lothar Schacke · Verena Vetter

Montgelasstraße 2 · D-81679 München

Telefon 0049-89-444 88 79-0 · Fax 0049-89-4 48 95 22

www.ks-gasteig.de

JULIA FISCHER

Julia Fischer gehört zu den führenden Geigenolistinnen weltweit und bringt darüber hinaus ihre künstlerische Vielfältigkeit nicht nur als Geigerin, sondern auch als Pianistin, Kammermusikerin und Professorin zum Ausdruck. Mit drei Jahren erhielt die 1983 in München geborene Tochter deutsch-slowakischer Eltern den ersten Unterricht zunächst auf der Geige, ihren ersten Klavierunterricht erhielt sie kurz darauf von ihrer Mutter Viera Fischer. Bereits im Alter von neun Jahren wurde sie als Jungstudentin von der renommierten Geigenprofessorin Ana Chumachenco an die Hochschule für Musik und Theater München aufgenommen. 2011 übernahm sie deren Nachfolge. Ende 2017 gründete Julia Fischer den JF CLUB, ihre eigene Musikplattform, auf der exklusiv all ihre neuen Aufnahmen zu hören sind und in dem sie Einblicke in ihre Arbeit gibt. Damit schlägt sie einen neuen Weg im Klassik-Markt ein.

Die Saison 2018/2019 startet Julia Fischer mit einer Streichtrio-Tour durch Europa erstmals gemeinsam im Trio mit Nils Mönkemeyer und Daniel Müller-Schott, beide seit langem enge Kammermusikpartner. Konzertreisen führen sie zweimal nach Asien, mit dem London Philharmonic Orchestra (Vladimir Jurowski) im März 2019 nach Seoul, Taipei, Beijing und Shanghai. Mit der Dresdner Philharmonie (Michael Sanderling) gastiert sie im Juli in Japan und Korea. Gemeinsam mit der ihr seit langem eng verbundenen Academy of St. Martin in the Fields und dem Geiger Augustin Hadelich geht sie im Mai auf eine große Deutschlandtournee.

Höhepunkte der vergangenen Zeit beinhalten Konzerte in der Elbphilharmonie und in der Carnegie Hall mit dem Bayerischen Staatsorchester (Kirill Petrenko), dem Chicago Symphony Orchestra (Riccardo Muti), dem Cleveland Orchestra (Franz Welser-Möst) oder den Wiener Philharmonikern (Esa-Pekka Salonen).

Die Kammermusik liegt Julia Fischer besonders am Herzen. So gründete sie 2011 ihr eigenes Quartett mit ihren langjährigen Kammermusikpartnern Alexander Sitkovetsky, Nils Mönkemeyer und Benjamin Nyffenegger. Nicht nur mit ihnen ist Julia Fischer im Übrigen immer wieder auch als Pianistin in Konzerten zu erleben.

Im Laufe ihrer bisherigen künstlerischen Laufbahn brachte Julia Fischer zahlreiche CD- und DVD-Aufnahmen zunächst bei dem Label Pentatone und dann bei Decca heraus. Ihre Einspielungen stießen auf höchstes Lob bei den international wegweisenden Medien und wurden mit zahlreichen Auszeichnungen bedacht. Inzwischen bringt Julia Fischer ihre neuen Einspielungen auf ihrer eigenen Musikplattform heraus, dem JF CLUB. Hier erschienen bereits die sechs Solosonaten von Eugène Ysaye mit den damit verbundenen Werken, die A-Dur-Sonate von César Franck sowie die d-Moll-Sonate von Karol Szymanowski.

Das Unterrichten liegt Julia Fischer besonders am Herzen. Es ist ihr ein großes Bedürfnis etwas von dem weitergeben zu können, was sie selbst als Kind erfahren durfte. Ihre Studenten weisen bereits große Erfolge auf und werden schon jetzt gerne von großen Orchestern eingeladen. Mit ihren Schülern Eva Zavaro und Louis Vandory tritt sie im Februar 2019 gemeinsam mit der Kammerakademie Potsdam in der Berliner Philharmonie auf, um das Konzert für drei Violinen von J. S. Bach BW 1064 und Mozarts Sinfonia Concertante zu spielen.

Regelmäßig gibt Julia Fischer Meisterkurse bei den Musikferien am Starnberger See.

Viele Auszeichnungen ehren die Künstlerin, so erhielt sie das Bundesverdienstkreuz und Preise wie den international hoch angesehenen Gramophone Award oder den Deutschen Kulturpreis. Sie wurde in die Jahrhundert-Geiger-CD-Edition der Süddeutschen Zeitung aufgenommen.

Julia Fischer spielt auf einer Geige von Giovanni Battista Guadagnini (1742) sowie auf einer Philipp Augustin Violine (2018).

Besuchen Sie www.juliafischer.com/club und werden Sie Mitglied des JF CLUB!